| ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL | PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES<br>FORMATOREGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADESSERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE | Código: FOR-PSS-517<br>Versión: 1<br>Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023<br>Pagina: 1 de 1 |
|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Fecha de ejecución: | **2** | **05** | **2025** | | |
| Unidad Operativa: | Centro de Cuidado Transitorio Cundinamarca | | | | |
| Componente de Atención: | Ocupación Humana | | | | |
| Línea de Atención: | Movilizando habilidades capacidades y potencialidades | | | Profesional a cargo: | Julian Ricardo Molano Bolaños |
| Nombre de la actividad: | Habilidades cognitivas | | | | |

DESARROLLO DEL TEMA

## OBJETIVO GENERAL

Favorecer el mantenimiento de las funciones cognitivas en personas mayores mediante el seguimiento de instrucciones y la expresión artística, estimulando la atención, la imaginación y la coordinación visomotora.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Estimular la concentración y la memoria a corto plazo mediante instrucciones guiadas.
2. Promover la creatividad y la imaginación a través de la realización libre de figuras artísticas.
3. Ejercitar la coordinación visomotora fina mediante la técnica del puntillismo.
4. Fomentar la autoestima, la expresión emocional y la participación activa en actividades grupales.

## METODOLOGÍA

| | |
|---|---|
| MOMENTO INICIAL | La actividad comienza con una socialización en grupo sobre la importancia de mantener activa la mente mediante ejercicios creativos. Se introduce la técnica del puntillismo como una forma de expresión artística que estimula la atención, la coordinación y la imaginación. Se explica en qué consiste esta técnica, que implica la creación de figuras utilizando únicamente puntos de pintura aplicados con diferentes herramientas |
| MOMENTO CENTRAL | Una vez comprendida la técnica, se reparten los materiales necesarios y se guía a los participantes en la elaboración de sus obras. Se brindan instrucciones claras y pausadas para asegurar el seguimiento adecuado por parte de todos. Durante el desarrollo, cada persona trabaja a su ritmo, aplicando pintura en puntos para formar su figura.<br><br>El acompañamiento del facilitador es cercano, ofreciendo apoyo, motivación y reforzamiento positivo continuo. Este momento busca estimular la coordinación visomotora, la concentración sostenida y el uso de la imaginación. |
| MOMENTO FINAL | Al finalizar, se organiza una breve exposición grupal en la que los participantes comparten sus creaciones y comentan la experiencia vivida. Se genera un espacio de diálogo donde se refuerza la autoestima, el reconocimiento del esfuerzo individual y el valor del arte como herramienta para el bienestar. Se cierra con una reflexión grupal sobre la importancia de mantenerse activos y creativos, promoviendo un ambiente de respeto, admiración mutua y motivación para continuar participando en actividades similares. |

## RECURSOS

| | |
|---|---|
| Hojas blancas o cartulina | Espacio bien iluminado y tranquilo |
| Pinturas de colores | Recipientes para agua y limpieza |
| Hisopos, punzones o pinceles delgados | |
| Mesas y sillas cómodas | |

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se observa un buen el nivel de atención y seguimiento de instrucciones durante la actividad, se valora la disposición creativa y el esfuerzo en la ejecución de la técnica y se promueve constantemente la participación verbal durante la socialización final.

| Responsable: Julián Ricardo Molano Bolaños | Nombre de la actividad: |
| --- | --- |
| Fecha:02/05/2025 | Habilidades Cognitiva |
| | |
| | |

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR-PSS-125
Versión: 2
Fecha: Marzo 03/2024 - 05/07/2024
Página: 1 de 2

Nombre Unidad Operativa: CENTRO DE CUIDADO TRANSITORIO CUNDINAMARCA
Nombre del coordinador: YENNY MARTINEZ
Nombre de quien registra el ingreso: SANDRA BONILLA
Fecha: 02 - 05 - 2025
Jornada: Día [X] Noche [ ]

| ITEM | DOCUMENTO DE IDENTIFICACION TIPO | DOCUMENTO DE IDENTIFICACION NUMERO | NOMBRES | APELLIDOS | FIRMA | OBSERVACIONES | ASISTENCIA ACTIVIDADES Nombre del Profesional: Habilidades. ACTIVIDAD 1 LINEA: | Nombre del Profesional: Bienestar Psic ACTIVIDAD 2 LINEA: Bienestar Psicosocial | Nombre del Profesional ACTIVIDAD 3 LINEA | Nombre del Profesional ACTIVIDAD 4 LINEA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | CC | 71990929 | Ariel | Castillo | | | | Si | | |
| 2 | CC | 41394911 | Flor | Reyes | | | Si | Si | | |
| 3 | CC | 65495056 | Nubia | Lopez | | ✓ | No | Si | | |
| 4 | CC | 71027742 | Jorge | Polo | | | No | No | | |
| 5 | CC | 20549375 | Zoila | Gorton | | | Si | Si | | |
| 6 | CC | 3345976 | Carlos | Mora | | | Si | Si | | |
| 7 | CC | 5357095 | Manuel | Rosario | | | Si | Si | | |
| 8 | CC | 20398332 | Bertha | Torres | | | Si | No | | |
| 9 | CC | 17064424 | Jaime | Valbuena | | | No | Si | | |
| 10 | CC | 5248158 | Josa | Paz | | | Si | Si | | |
| 11 | CC | 3043163 | Haetor | Arios | | | Si | No | | |
| 12 | CC | 17069945 | Carlos | Navarrata | | | No | No | | |
| 13 | CC | 41308070 | Aura | Zomora | | | Si | No | | |
| 14 | CC | 17077757 | Luis | Costallanos | | | No | No | | |
| 15 | CC | 17110297 | Carlos | Piada | | | No | No | | |
| 16 | CC | 14445284 | Alejandrino | Valencia | | | No | Si | | |
| 17 | CC | 14209165 | Josa | Jaramillo | | | No | Si | | |
| 18 | CC | 17151146 | Barnardo | Restrepo | | | No | Si | | |
| 19 | CC | 3045396 | Jorge | Trujillo | | | Si | Si | | |
| 20 | CC | 7503494 | Josa | Martinez | | | No | Si | | |
| 21 | CC | 2313693 | Josa | Torrijos | | | Si | Si | | |
| 22 | CC | 19162921 | Luis | Casallas | | | Si | Si | | |
| 23 | CC | 17190851 | Luis | Sandoval | | | Si | Si | | |
| 24 | CC | 19091123 | William | Gonzalez | | | No | Si | | |
| 25 | CC | 3295130 | Hernando | Arios | | | No | Si | | |
| 26 | CC | 11290490 | Aristobulo | Rico | | | Si | Si | | |
| 27 | CC | 19097362 | Jaime | Rodriguez | | | No | Si | | |

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR-PSS-125
Versión: 2
Fecha: Marzo 03/2024 - 05/07/2024
Página: 2 de 2

Nombre Unidad Operativa: CENTRO DE CUIDADO TRANSITORIO CUNDINAMARCA
Nombre del coordinador: YENNY MARTINEZ
Nombre de quien registra el ingreso: Sandra Bonilla
Fecha: 02-05.2025
Jornada: Día [X] Noche [ ]

| ITEM | DOCUMENTO DE IDENTIFICACION TIPO | DOCUMENTO DE IDENTIFICACION NUMERO | NOMBRES | APELLIDOS | FIRMA | OBSERVACIONES | ASISTENCIA ACTIVIDADES Nombre del Profesional: JVLCA ACTIVIDAD 1 LINEA: Habilidades | Nombre del Profesional: Andrés Cadena ACTIVIDAD 2 LINEA: Bienestar Psicosocial | Nombre del Profesional ACTIVIDAD 3 LINEA | Nombre del Profesional ACTIVIDAD 4 LINEA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28 | CC | 8315936 | Amado | Ocampo | | | No | Si | | |
| 29 | CC | 19072609 | Luis | Jimenez | | | Si | Si | | |
| 30 | CC | 14977799 | Mario | Mora | | | No | Si | | |
| 31 | CC | 19243081 | Alvaro | Varon | | | Si | No | | |
| 32 | CC | 3076907 | Irene | Bejarano | | | Si | No | | |
| 33 | CC | 16855629 | Epifanio | Aguilla | | | Si | No | | |
| 34 | CC | 51965410 | Luisa | Mayorga | | | No | Si | | |
| 35 | CC | 19143562 | Jorge | Higuera | | | No | Si | | |
| 36 | CC | 3093032 | Jaime | Coitas | | | No | Si | | |
| 37 | CC | 3117647 | Tito | Jimenez | | | No | Si | | |
| 38 | CC | 79295948 | Roberto | Botero | | | Si | Si | | |
| 39 | CC | 13173415 | Javier | Peñaranda | | | No | Si | | |
| 40 | CC | 17196399 | Rafael | Vargas | | | No | Si | | |
| 41 | CC | 14433745 | Luis | Cajigas | | | Si | Si | | |
| 42 | CC | 19462611 | Jairo | Moreno | | ✓ | Si | Si | | |
| 43 | CC | 10382557 | Miguel | Calderon | | | No | Si | | |
| 44 | CC | 5947505 | Jose | Motoyoma | | | No | Si | | |
| 45 | CC | 19167715 | Francisco | Rodriguez | | | No | No | | |
| 46 | CC | 19258513 | Victor | Quintero | | | No | No | | |
| 47 | CC | | | | | | | | | |
| 48 | CC | | | | | | | | | |
| 49 | CC | | | | | | | | | |
| 50 | CC | | | | | | | | | |
| 51 | CC | | | | | | | | | |
| 52 | CC | | | | | | | | | |
| 53 | CC | | | | | | | | | |